

| | 9:10 - 9:55 | 10:00 - 10:45 | 10:50 - 11:35 | 11:40 - 12:25 | 12:30 - 13:15 | 13:20 - 14:05 | 14:10 - 14:55 | 15:00 - 15:45 | 15:50 - 16:35 | 16:40 - 17:25 | 17:30 - 18:15 | 18:20 - 19:05 | 19:10 - 19:55 | 19:55 - 20:40 |
|---------|---|---------------|---------------|---|---|---|---|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Pondělí | | | | Courage ve filmu (výzkumný seminář) 1/14 dní Cz Dvořáková 429 | Filmové festivaly: historie a teorie (přednáška) 1/14 dní Bláhová - Čeněk 429 | Seminář kritického psaní: žánry (a novinářská praxe) Bláhová 408 (1 / 14 dní) | Politics, Visuality, and Experimentation Hudáč 326 | | | | | | | |
| | | | | Kolik kdy stál český film 1/14 dní Cz Dvořáková 429 | Filmové festivaly: praxe (seminář) - 1/14 dní Bláhová - Čeněk 408 | | Filmová řeč 2 Marek FAMU 240 (od 17:20) | Surrealism and Cinema Capés 429 | | | | | | |
| Úterý | Outsideři českého filmu Přádná 429 | | | | Seminář film. analýzy B Svatoňová 408 | Dějiny filmových teorií B Szczepanik 429 | Čtení k film. teoriím A Szczepanik 408 | | | | | | | |
| | | | | | | Kapitoly z dějin (filmu) Ponrepo (15:00-17:00) | | | | | | | | |
| Středa | Dějiny českého filmu B Dvořáková FAMU U1/Projekce | | | | Filmový a televizní producent (1/14 dní) Szczepanik 429 | Kamera Svatoňová 429 | Surrealism and Cinema Capés 429 | | | | | | | |
| | | | | Současný český dokument (výzkumný seminář) (1/14 dní) Španihelová 429 | | | | | | | | | | |
| | Central European Cinemas Hudáč FAMU (9:00 - 13:00) | | | | | | Dějiny a teorie fotografie II. Dvořák FAMU, projekce (14:50-18:00) | | | | | | | |
| Čtvrtek | Dějiny světového filmu B Bláhová / Čeněk / Dvořáková / Přádná 429 | | | Analýza a interpretace: Seminář k dějinám filmu B Bláhová / Čeněk / Dvořáková / Přádná 429 | | | Magisterský metodologický seminář Bláhová - Klimeš 429/406 | | | | | | | |
| | | | | Výtvarné umění 20. století Pospiszyl FAMU (od 12:20) | | | | | | | | | | |
| Pátek | Reklamní estetika francouzského filmu 80. let Čeněk 429 | | | České filmové hvězdy Gmíterková 429 (nepravidelná výuka) | | | | | | | | | | |
| | | | | Současná fotografie a umění Janoščík FAMU U112 (od 11:30) | | | | | | | | | | |

Semináře: Odborná praxe II. (**Cz Dvořáková**), Paralelní kino (**Švarcová - Poláková**), Filosofie médií a digitální kultura (**Krtilová**) budou vyhlášeny v individuálních termínech.